

## ANEXO VII – RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL SMTC Nº 03/2023 – SG AUDIOVISUAL

### CATEGORIA B: APOIO A CINECLUBES (PF) - R\$ 10.000,00

A PRESENTE PUBLICAÇÃO DO **RESULTADO FINAL DA PRIMEIRA FASE** APRESENTA LISTAGENS DE TODOS OS PROJETOS INSCRITOS EM CADA EDITAL E CATEGORIA, POR ORDEM DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO, COM OS SEGUINTE STATUS:

**SELECIONADO** (com média classificatória e dentro do número de vagas para 2ª fase, devendo apresentar documentação por formulário divulgado);

**SUPLENTE** (com média classificatória para 2ª fase, dependendo de desistência ou eliminação de SELECIONADO);

**DESCLASSIFICADO** (com média insuficiente para classificação, documentação incompleta ou insuficiente e/ou infrator de alguma regra (incluindo excesso de inscrições)).

OS PROJETOS/PROPOSTAS COM O STATUS DE “**SELECIONADO**” DEVERÃO APRESENTAR DOCUMENTAÇÃO CONSTANTE ABAIXO NO PERÍODO DE ATÉ 7 DIAS ÚTEIS, A CONTAR DO PRIMEIRO DIA ÚTIL SUBSEQUENTE A ESTA PUBLICAÇÃO, OU SEJA, **DE 0h DE 21/02/2024 ATÉ 23h59 DE 29/02/2024**.

CADA DOCUMENTAÇÃO DEVERÁ SER ENVIADA **EXCLUSIVAMENTE NO FORMULÁRIO DE CADA EDITAL**, SENDO CONSIDERADO DESCLASSIFICADO O ENVIO NO FORMULÁRIO ERRADO.

OS ENVIOS DEVERÃO SER **EXCLUSIVAMENTE ONLINE, PELO LINK ABAIXO** NO PERÍODO DE **0h DE 21/02/2024 ATÉ 23h59 DE 29/02/2024**.

EDITAL 03 – SG AUDIOVISUAL:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdTIKJzd6cdNFNaOkNqoKcebhFnxxxWnRzVN8V8A4H5jvQL6Q/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdTIKJzd6cdNFNaOkNqoKcebhFnxxxWnRzVN8V8A4H5jvQL6Q/viewform?usp=sf_link)

OS DOCUMENTOS ENVIADOS POR OUTRO MEIO, PELO FORMULÁRIO ERRADO OU FORA DESSE PERÍODO SERÃO DESCONSIDERADOS E CONSEQUENTEMENTE INDEFERIDOS, ASSIM COMO DUPLICADOS, SENDO CONSIDERADO O ÚLTIMO ENVIADO.

#### **PROPONENTE CONTEMPLADO COMO PESSOA FÍSICA – CPF:**

1- RG ou CNH (Carteira Nacional de Habilitação) com CPF;

2- Comprovante de residência no nome do proponente com endereço de São Gonçalo, conforme item 7.2.1 do Edital;

3- Número de conta corrente de Pessoa Física, no nome do proponente, válida e ativa para recebimento do recurso (Apenas conta-corrente. Não pode ser conta-poupança nem conta salário, por exemplo);

4- Certidão Negativa de Débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União. Para emitir, acesse o link: <https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir>;

5- Certidão de Regularidade Fiscal Estadual. Para emitir, acesse o link: <http://www4.fazenda.rj.gov.br/certidao-fiscal-web/emitirCertidao.jsf>

6- Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas - CNDT, emitida pelo Tribunal Superior do Trabalho. Para emitir, acesse: [Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas \(tst.jus.br\) ;](http://Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (tst.jus.br) ;)

7- Termo de Execução Cultural (Anexo IV dos Editais 01, 02, 03, 04 e 06) ou Recibo de Premiação Cultural (Anexo V do Edital 05), preenchido correta e completamente, além de assinado pelo proponente contemplado.

OS PROJETOS/PROPOSTAS COM O STATUS DE “**SUPLENTE**”, QUANDO CONVOCADOS, SERÃO FEITOS POR PUBLICAÇÃO EM DIÁRIO OFICIAL E POR EMAIL (NO MESMO DIA). O PRAZO PARA APRESENTAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO DESSES SERÁ TAMBÉM DE 7 DIAS ÚTEIS A CONTAR DO PRIMEIRO DIA ÚTIL SUBSEQUENTE À PUBLICAÇÃO DA CONVOCAÇÃO. CASO NÃO HAJA ENVIO NEM MANIFESTAÇÃO DO PROPONENTE CONVOCADO NA SUPLENÇA, O SEGUINTE SERÁ CONVOCADO DA MESMA FORMA, RECEBENDO TAMBÉM O MESMO PRAZO PARA APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTAÇÃO.

CASO UM PROPONENTE ESTEJA SELECIONADO EM MAIS DE UM EDITAL DO MESMO ARTIGO, NA FASE DE HABILITAÇÃO O MESMO SERÁ DESCLASSIFICADO DO EDITAL DE MENOR VALOR, ABRINDO VACÂNCIA PARA CONVOCAÇÃO DE SUPLENTE, CONFORME PREVISTO NO EDITAL.

CASO O PROPONENTE DESEJE SABER MAIS DETALHES DA ANÁLISE DE SEU PROJETO/PROPOSTA, DEVERÁ SOLICITAR EXCLUSIVAMENTE PELO EMAIL, INFORMANDO NOME DO PROPONENTE, NOME DO PROJETO E POSIÇÃO DO RANKING QUE SE ENCONTRA: [lpg03.sgaudiovisual@gmail.com](mailto:lpg03.sgaudiovisual@gmail.com)

| RANKING | CPF            | PROJETO                                               | PROPONENTE                         | MÉDIA FINAL | STATUS          |
|---------|----------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------|-----------------|
| 1       | 113.XXX.XXX-10 | Cineclube Artistas e Intelectuais Negros              | Cleia Ferreira Marcelino           | 83,50       | SELECIONADO     |
| 2       | 156.XXX.XXX-08 | CINE DELAS                                            | Ana Carolina Vilela Cruz           | 81,25       | SELECIONADO     |
| 3       | 138.XXX.XXX-97 | Projeto Cultural: Festival Jorge Lafond de Cineclubes | Pablo Vinicius Barreto De Oliveira | 80,25       | SELECIONADO     |
| 4       | 141.XXX.XXX-41 | Cineclube Ressuscita                                  | Jennifer Dias Simões               | 74,75       | SELECIONADO     |
| 5       | 123.XXX.XXX-63 | CINE CLUBE DA TIA FÊ                                  | Fernanda Cristina Goulart Vieira   | 74,75       | SELECIONADO     |
| 6       | 070.XXX.XXX-40 | CINE ROCK                                             | Jorge Antônio Veloso De Souza      | 70,25       | SUPLENTE        |
| xx      | 15..XXX.XXX-37 | Ginga Afro Brasileira                                 | Deneir Moreira Da Silva            | 0,00        | DESCLASSIFICADO |
| xx      | 124.XXX.XXX-30 | Gera Loucos                                           | Erik Julio Fernandes Carvalho      | 0,00        | DESCLASSIFICADO |
| xx      | 140.XXX.XXX-56 | Cineclube: Anima São Gonçalo                          | Juan Guillermo Guimarães Fischer   | 0,00        | DESCLASSIFICADO |
| xx      | 78..XXX.XXX-46 | Cineclube Skate de Rua em Movimento                   | Luciano Hermes Da Silva            | 0,00        | DESCLASSIFICADO |
| xx      | 139.XXX.XXX-08 | Arte para todas as idades                             | Marcos Felipe Soares Correa        | 0,00        | DESCLASSIFICADO |

|    |                |                                                                   |                                            |      |                 |
|----|----------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------|-----------------|
| xx | 119.XXX.XXX-29 | Projeto Cineclubes Vila                                           | Maximiliano Paulo Cardoso Gomes            | 0,00 | DESCLASSIFICADO |
| xx | 078.XXX.XXX-09 | Oficina de Fotografia para Cinema para alunos de escolas públicas | Renata Aparecida De Campos Colonia Coimbra | 0,00 | DESCLASSIFICADO |
| xx | 841.XXX.XXX-91 | Um Olhar Carinhoso                                                | Yara Farias Costa Lugão                    | 0,00 | DESCLASSIFICADO |
| xx | xx             | arletebilleong@gmail.com                                          | arletebilleong@gmail.com                   | xx   | DESCLASSIFICADO |